

4 > 9 février 2025 | Scolaires



L'Espace Magnan à Nice a le plaisir de vous présenter la sélection scolaire des films qui seront diffusés du 4 au 9 février 2025 dans le cadre de l'évènement **VUES MER** à l'occasion de **l'Année de la Mer** en France.

Les océans tiennent un rôle crucial dans la vie sur Terre. La protection de leur beauté, de leur richesse ainsi que de leurs nombreux habitants est cruciale pour l'avenir de l'humanité. Cet évènement vise à sensibiliser le public pour mener à une meilleure appréhension des océans et de la protection de leurs ressources.

Cette Année de la Mer préfigure la **Conférence des Nations Unies sur l'Océan** (UNOC-3) qui sera accueillie, après New York 2017 et Lisbonne 2022, à **Nice en juin 2025**.

💙 4 films proposés :

- LA BALEINE ET L'ESCARGOTE / Film d'animation / Maternelle Primaire : de 3 à 8 ans
- BLUE / Film documentaire / Primaire et Collège 6e/5e
- L'OCÉAN VU DU CŒUR / Film documentaire / Collège et Lycée
- L'ODYSSÉE / Fiction / Biopic / Lycée









- Les séances scolaires seront ouvertes au public. La salle contient 149 places maximum.
- Tarif par élève : 4 € (maternelle, primaire) et 5 € (collège, lycée), gratuit pour les accompagnateurs.

Mode de paiement à préciser sur la fiche d'inscription :

- Plus tard sur facture via Chorus Pro (ou non)
- Le Jour J: espèces, chèque, CB
- PASS CULTURE scolaire en fonction des élèves prévus

Programmation complète: http://www.espacemagnan.com/cinema/vues_mer_2025

Dans l'attente du plaisir de vous accueillir à l'Espace Magnan, je reste à votre disposition pour tout renseignement.

Le 9 janvier 2025,

Alexandra Auffret

Responsable Programmation Cinéma et Médiation Scolaire







GRILLE DES PROJECTIONS

Sous réserve de modification au 09/01/2025

> Séances modifiables selon les demandes

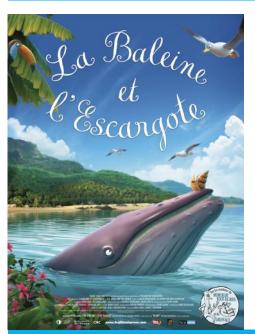
MARDI 4 FÉVRIER	JEUDI 6 FÉVRIER	VENDREDI 7 FÉVRIER
9H30 L'OCÉAN VU DU CŒUR 1h37 Collège - Lycée	9H20 LA BALEINE ET L'ESCARGOTE 40 min Maternelle - Primaire CP/CE2	9H30 BLUE 1h17 Primaire - Collège 6 ^e /5 ^e
L'ODYSSÉE 2h02 Lycée	10H20 LA BALEINE ET L'ESCARGOTE 40 min Maternelle - Primaire CP/CE2	
14H15 BLUE 1h17 Primaire - Collège 6 ^e /5 ^e		14H15 L'OCÉAN VU DU CŒUR 1h37 Collège - Lycée



4 > 9 février 2025 | Scolaires



LA BALEINE ET L'ESCARGOTE



Adaptation du livre jeunesse de Julia Donaldson et Axel Scheffler Par les créateurs du Gruffalo, La Sorcière dans les airs, Monsieur Bout-de-Bois, Le Rat scélérat, Zébulon le dragon ou encore MacPat le chat chanteur.

Programme de 3 courts-métrages **Animation** \cdot 2019 \cdot Grande-Bretagne \cdot 40 min \cdot **dès 3 ans** Musique de René Aubry.

Une petite escargote de mer s'ennuie sur le rocher d'un vieux port et rêve de parcourir le monde. Un jour, une grande baleine à bosse lui propose de l'emmener en voyage à travers les océans du globe... Cette amitié insolite nous plonge dans une odyssée fabuleuse au cœur de la nature, de l'infiniment petit à l'infiniment grand.

Avant-programme: Le Gnome et le nuage (5') et Kuap (7')

MATERNELLE - PRIMAIRE CP/CE2

Projections : jeudi 6 février 9h20 et 10h20



Thèmes:

- Le Voyage : l'escargote veut parcourir le monde / La Liberté
- Les animaux (baleine, escargot, poissons/mer, corail, méduses, poulpe, requins, oiseaux, singe/île, dauphins, crabes, raies, pingouins, ours, aigle, crevettes, mouettes / têtards...)
- La faune et la flore / Le monde sous-marin et les grottes
- Le ciel et les étoiles
- La forêt / La montagne et la neige / Les icebergs
- La chaine alimentaire
- L'écologie / Le réchauffement climatique / les océans : la planète bleue en danger, l'activité humaine menace la survie de la faune sous-marine (pollution, plastique...), baleines échouées
- L'amitié / La solidarité / La peur
- La morale : « être petit n'est pas un défaut », « on a toujours besoin d'un plus petit que soi »
- Un texte poétique, en rimes
- Le travail d'animation 3D : difficulté d'animer la mer toujours en mouvement, la tempête...
 Animer 1 plan nécessite au minimum 10 heures de travail!

Liens pédagogiques:

- Site du distributeur : https://www.lesfilmsdupreau.com/film/la-baleine-et-lescargote/
 - > Dossier de presse
 - > Guide pédagogique
 - > Fiches récréatives
 - > Exposition
 - > Liens séquences...

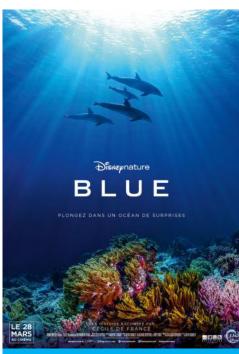


4 > 9 février 2025 | Scolaires



BLUE

SVT, Physique-Chimie, Histoire-Géographie, Éducation morale et civique, Arts plastiques



Keith Scholey, Alastair Fothergill

Documentaire · 2018 · États-Unis · 1h17

Voix : Cécile de France

Echo, un jeune dauphin du Pacifique, semble beaucoup plus intéressé à explorer sa spectaculaire maison de récifs coralliens et ses habitants intrigants qu'à apprendre à y survivre. Mais les leçons de sa mère Kumu et de sa famille - et quelques rencontres rapprochées avec certains des plus grands prédateurs de l'océan - peuvent encourager Echo à maîtriser son rôle vital dans la communauté marine.

Blue est une plongée au cœur de l'Océan pour découvrir, comprendre, aimer un monde encore mystérieux et surprenant. Un monde où la nature invente des couleurs, des formes et des sons merveilleux.

L'Océan est unique, seuls les hommes le mettent au pluriel. Il est partout, recouvre plus de 70% de la Terre et donne à notre maison sa couleur et son nom: la planète bleue. Dans cet environnement somptueux et fragile, les dauphins seront nos guides pour partager cette grande histoire de l'Océan qui est celle de nos origines et notre avenir. Une histoire universelle qui résonne en chacun de nous.

PRIMAIRE - COLLÈGE 6°/5°

Projections: Mardi 4 fév 14h15 / Ven 7 à 9h30



Thèmes :

- La biodiversité marine
- Les mammifères marins (baleine, dauphin, requin, orque...)
- La faune et la flore / Les écosystèmes sous-marins : récifs coralliens, symbiose entre polypes et algues, courants océaniques...
- La chaine alimentaire
- La migration des espèces (baleines à bosse)
- L'écologie / Le réchauffement climatique / les océans : la pollution plastique, la surpêche, le braconnage, blanchissement du corail, acidification des océans, aires marines protégées, initiatives de conservation...
- Recherche marine : étude des comportements des animaux, découvertes sur l'intelligence des cétacés, importance des prédateurs...
- Les techniques de tournage sous-marin : les défis de la réalisation d'un documentaire océanique, innovation techniques pour l'observation...
- Diversité des écosystèmes marins : tournage à Hawaï, au Mozambique, en Indonésie, en Égypte...

<u>Liens pédagogiques</u>:

- Dossier pédagogique complet : https://pedagogie.ac-orleans-tours.fr/documents/pdf/dossier_peda_blue.pdf
- Dossier Le Journal de Mickey : https://pedagogie.ac-orleans-tours.fr/documents/pdf/dossier_peda_bluemickey.pdf
- Dossier Les Grignoux : https://www.grignoux.be/fr/dpview?iddp=471&preview=true

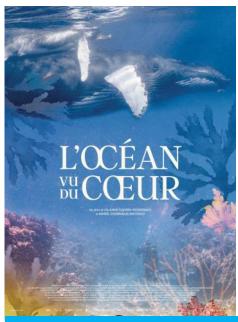


4 > 9 février 2025 | Scolaires



L'OCÉAN VU DU CŒUR

SVT, Physique-Chimie, Histoire-Géographie, Éducation morale et civique, Arts plastiques



Iolande Cadrin-Rossignol, Marie-Dominique Michaud Documentaire · 2023 · Canada · 1h37

Longtemps, l'Océan nous a paru inaltérable et inépuisable, mais l'impact de nos actions sur sa biodiversité et sa température est alarmant. Dans L'Océan vu du cœur, suite de La Terre vue du cœur, Hubert Reeves, entouré de scientifiques, d'explorateurs passionnés, nous propose de redécouvrir ce qui le menace et surtout, sa capacité de régénération phénoménale.

Un hymne au Vivant, dans ce qu'il a de plus riche, de plus précieux et nécessaire à préserver si l'on veut survivre, parmi d'autres espèces, sur notre planète bleue.

Un voyage formidable dans le monde de la biodiversité marine mais aussi de ceux qui l'étudient, l'exploitent, le protègent ou le vénèrent. Un documentaire relevant avec brio le défi de lier rigueur scientifique et poésie visuelle!

* Prix Coup de Cœur du Jury, Festival International du Film Écologique et Social, Cannes 2024

COLLÈGE - LYCÉE

Projections: Mardi 4 fév 9h30 / Ven 7 à 14h15



Thèmes:

- La biodiversité marine
- Les peuples autochtones et leur relation avec l'océan
- Pratiques et savoirs ancestraux (le rāhui en Polynésie française...)
- Les mammifères marins
- La faune et la flore / Les écosystèmes sous-marins : rôle des espèces marines dans l'équilibre écologique, interdépendance entre les espèce...
- La chaine alimentaire
- L'écologie : la pollution plastique, la pollution chimique, la surpêche, le braconnage, initiatives de conservation...
- Rôle crucial des océans pour la planète : production d'oxygène, absorption de l'excès de chaleur produit par les activités humaines, régulation du climat, stockage du carbone...
- Solutions pour la préservation des océans : aires marines protégées, réduction des déchets, comportements responsables, nettoyage des océans...
- Diversité des écosystèmes marins

Liens pédagogiques:

- Site du distributeur : https://www.alchimistesfilms.com/l'ocean-vu-du-coeur
 - > Dossier pédagogique : https://drive.google.com/drive/folders/1ycB2bkgOce2htUAnPrVWoP3OPzDf68H9
 - > Dossier de presse : https://drive.google.com/drive/folders/1UgXMppNHhT7xUiC1zc0juWk0v_Zg4x0_
- Site du film : https://locean-vu-du-coeur.lefilm.co

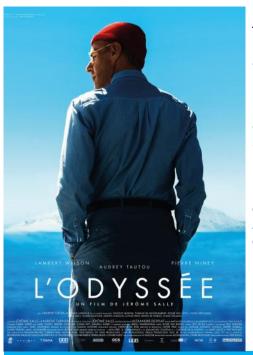


4 > 9 février 2025 | Scolaires



L'ODYSSÉE

SVT, Physique-Chimie, Histoire-Géographie, Éducation morale et civique, Arts plastiques



Jérôme Salle

Biopic / Aventure / Drame · 2016 · France · 2h02 Avec : Lambert Wilson, Pierre Niney, Audrey Tautou

1948. Jacques-Yves Cousteau, sa femme et ses deux fils, vivent au paradis, dans une jolie maison surplombant la mer Méditerranée. Mais Cousteau ne rêve que d'aventure. Grâce à son invention, un scaphandre autonome qui permet de respirer sous l'eau, il a découvert un nouveau monde. Désormais, ce monde, il veut l'explorer. Et pour ça, il est prêt à tout sacrifier.

Du personnage public encensé à l'homme à la psychologie ambiguë, du questionnement scientifique au franchissement des limites de l'éthique, *L'Odyssée* nous propose un portrait sans concession du personnage controversé que fut l'emblématique « Commandant Cousteau ».

- * Greenpeace Lurra Award, Festival International du Film de San Sébastián 2016
- * César du Meilleur Son, César 2017

LYCÉE

Projection possible : Mardi 4 février à 9h30



Thèmes:

- Jacques-Yves Cousteau : vie et carrière, notoriété mondiale, impact médiatique...
- L'exploration sous-marine : défis, inventions de Cousteau (détendeur)...
- L'aventure : voyages de Calypso, découverte de lieux sauvages...
- Les relations familiales : amour, relations père-fils, tensions...
- Le leadership et le travail d'équipe
- La conscience écologique
- La faune et la flore / Les écosystèmes sous-marins : requins, baleines, biodiversité, rôle des espèces marines dans l'équilibre écologique...
- L'évolution des mentalités au XX^e siècle
- L'exploitation des ressources naturelles
- Sensibilisation aux enjeux environnementaux: documentaires de Cousteau, vulgarisation scientifique...
- Réalisation cinématographique : tournage dans des conditions extrêmes, reconstitutions d'époques passées...

Liens pédagogiques:

> Dossier de presse :

https://www.digitalcine.fr/wp-content/uploads/2016/10/odyssee-cousteau-jerome-salle-dossier-presse.pdf

> Dossier sur le commandant Cousteau :

https://www.citedelamer.com/wp-content/uploads/2017/11/LIVRET-College_Cousteau-lexplorateur2.pdf

> Portrait: https://www.mediathequedelamer.com/wp-content/uploads/jacques-yves-cousteau.pdf