

Centre Culturel et Sportif • Nice



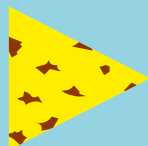
ESPACE MAGNAN

CINÉ MARDIS

SAISON 2022 - 2023

TRIMESTRE 1

4 OCTOBRE > 13 DÉCEMBRE 2022



SÉANCE À 20H
TARIF : 6 €

ÉDITO

Après une première édition consacrée à la Liberté et une deuxième dédiée au Mouvement, nos Ciné-Mardis vous emmèneront cette année dans un cycle... **ANIMAL !**

Le rapport spirituel homme-animal (fantastiquement illustré dans *Princesse Mononoké*), la limite entre ces deux entités biologiques (définitivement transgressée dans *La Mouche*), l'animalité du comportement humain (l'Homme n'est-il pas un loup pour l'Homme dans notre cycle Carlos Saura ?), la proximité du monde animal (observé si finement dans *Microcosmos*, *le peuple de l'herbe*), tous ces thèmes (et bien d'autres !) seront abordés au long de cette troisième saison.

Aux côtés de partenaires tels que le festival de cinéma espagnol CineHorizontes, le Laboratoire Interdisciplinaire Récits Cultures Et Sociétés (Université Côte d'Azur) ou l'Association des Naturalistes de Nice et des Alpes-Maritimes, nous vous inviterons à approfondir et débattre autour d'œuvres emblématiques, mensuellement, et ouvrir ainsi un nouveau regard sur l'Animal, cet être à la fois si lointain et si proche...

Marie-France Leccia, programmatrice

SOIRÉES PARTENAIRES

MARDI 18/10 ●

ULTRAVIOLETTE ET LE GANG DES CRACHEUSES DE SANG

Soirée d'ouverture du Colloque « Réemplois contemporains du film amateur » du 18 au 22 octobre. www.rec-forward.fr

Présentation et débat par le LIRCES (Laboratoire Interdisciplinaire Récits Cultures Et Sociétés) de l'Université Côte d'Azur et Vincent Jourdan auteur-conférencier spécialisé dans le cinéma.

MARDIS 15 & 22/11 ●

ANNA ET LES LOUPS & MAMAN A 100 ANS

Séances dans le cadre du 21^e Festival de Cinéma Espagnol de Marseille, en partenariat avec CineHorizontes, pour la commémoration des 90 ans du réalisateur Carlos Saura. Soirée Rencontre-Débat animée par Vincent Jourdan.

MARDI 06/12 ●

MICROCOSMOS, LE PEUPLE DE L'HERBE

Soirée Rencontre-Débat en partenariat avec l'ANNAM (Association des Naturalistes de Nice et des Alpes-Maritimes).

SOIRÉE D'OUVERTURE

20h

présentée et animée par Marie-France Leccia

MARDI 04/10
GRIZZLY MAN

Werner Herzog

Documentaire - 2005 - États-Unis - 1h43 - VOSTF

Timothy Treadwell n'est pas un homme comme les autres.

Au début des années 90, il se lance dans une aventure hors du commun : vivre chaque été au milieu des grizzlys d'Alaska. Son but : protéger les ours des braconniers et se fondre dans leur écosystème. À l'aide d'une petite caméra, il a filmé ces géants de la nature comme personne ne l'avait fait auparavant, et cela lui coûta la vie en 2003 ainsi qu'à sa compagne.

Werner Herzog enquête auprès des proches, interroge les documents, et s'appuie, non sans fascination, sur les images vidéo que le couple avait lui-même filmées chaque année de leur séjour.

Herzog questionne ici à merveille le rapport Homme-Nature, en confrontant fantasme et réalité, à travers le destin tragique de Timothy Treadwell.



LES FILMS

20h

MARDI 11/10
LA MOUCHE

David Cronenberg

Science-Fiction - 1986 - Canada - Version restaurée - 1h36 - VOSTF

Avec : Jeff Goldblum, Geena Davis, John Getz, David Cronenberg...

Interdit aux moins de 12 ans

Seth Brundle est un jeune biologiste très doué. Après avoir fait ses premières armes dans une brillante équipe, il se décide à travailler seul. Il met au point une invention qui doit révolutionner le monde : la « téléportation », qui consiste à transporter la matière à travers l'espace. Les essais sur un babouin sont peu convaincants et après des fuites dans la presse, il décide de se téléporter lui-même. Seulement il ne s'aperçoit pas qu'une mouche fait partie du voyage.

Interprétée avec brio par Jeff Goldblum, une œuvre mythique (et effrayante !) sur la question du corps et de l'organique, traitée régulièrement par Cronenberg, de la délimitation de l'humain et de sa dégradation inexorable.

★ Oscar 1987 des meilleurs maquillages



COLLOQUE UNIVERSITÉ CÔTE D'AZUR / SOIRÉE DÉBAT ●

MARDI 18/10

ULTRAVIOLETTE ET LE GANG DES CRACHEUSES DE SANG

Robin Hunzinger

Documentaire Super 8 - 2021 - France - 1h14 - VF

Une adolescente, surgie du passé, s'affirme au nez du monde adulte en un long monologue sauvage. Elle brûle de vie au moment même où elle se voit obligée à un séjour au sanatorium en compagnie d'autres jeunes filles.

Elles deviennent vite intenable, forment un gang, celui « des cracheuses de sang ». La mort s'approche. On aimerait tellement qu'elles lui échappent.

Cette œuvre originale, réalisée à partir d'images d'archives et issue du passé familial du réalisateur, nous immergera dans l'idylle de Marcelle et Emma, où passion et douleur se côtoieront.



MARDI 25/10
PRINCESSE MONONOKÉ

Hayao Miyazaki

Animation - 1997 - Japon - 2h15 - VOSTF

Dans le Japon médiéval du XV^e siècle, jadis protégée par des animaux géants, la forêt se dépeuple à cause de l'homme.

Le jeune prince Ashitaka est frappé d'une malédiction en voulant sauver son village attaqué par un sanglier démoniaque. Pour défaire ce sortilège, il doit partir vers l'Orient, à la recherche du dieu Cerf. Un voyage semé d'embûches où il rencontre une jeune fille sauvage élevée par des loups, la Princesse Mononoké, la princesse des spectres...

Navigant entre mythologie japonaise, conte écologique et rapports spirituels entre homme et animal, ce chef-d'œuvre épique a révélé Miyazaki au public occidental.



LES FILMS

20h

MARDI 08/11 THE VOICES

Marjane Satrapi

Comédie horrifique - 2014 - États-Unis/Allemagne - 1h43 - VOSTF

Avec : Ryan Reynolds, Gemma Arterton, Anna Kendrick et Jacki Weaver

Interdit aux moins de 12 ans

Jerry vit à Milton, petite ville américaine bien tranquille où il travaille dans une usine de baignoires. Célibataire, il n'est pas solitaire pour autant dans la mesure où il s'entend très bien avec son chat, M. Moustache, et son chien, Bosco. Jerry voit régulièrement sa psy, aussi charmante que compréhensive, à qui il révèle un jour qu'il apprécie de plus en plus Fiona, comptable de l'usine. Bref, tout se passe bien dans sa vie plutôt ordinaire - du moins tant qu'il n'oublie pas de prendre ses médicaments.

Quand votre chat commence à vous insulter, quand votre chien essaye de vous rassurer... Méfiez-vous, la réalité est peut-être tout autre que vous l'imaginez !

✧ Prix du Public et Prix du Jury - Festival du Film Fantastique de Gérardmer 2015



MARDI 29/11 TEDDY

Ludovic et Zoran Boukherma

Comédie horrifique - 2020 - France - 1h28 - VF

Avec : Anthony Bajon, Noémie Lvovsky, Christine Gautier, Ludovic Torrent

Interdit aux moins de 12 ans

Dans les Pyrénées, un loup attise la colère des villageois. Teddy, 19 ans, sans diplôme, vit avec son oncle adoptif et travaille dans un salon de massage. Sa petite amie Rebecca passe bientôt son bac, promise à un avenir radieux. Pour eux, c'est un été ordinaire qui s'annonce. Mais un soir de pleine lune, Teddy est griffé par une bête inconnue. Les semaines qui suivent, il est pris de curieuses pulsions animales...

Un OVNI loufoque, adolescent et drôle, à déguster saignant !

✧ Prix du Jury et Prix du Jury Jeune - Festival du Film Fantastique de Gérardmer 2021



FESTIVAL CINEHORIZONTES

MARDI 15/11

ANNA ET LES LOUPS

Carlos Saura

Drame - 1972 - Espagne - Version restaurée - 1h44 - VOSTF

Avec : Geraldine Chaplin, Fernando Fernán Gómez, José María Prada

Interdit aux moins de 12 ans

L'arrivée de la belle Anna, une jeune étrangère qui doit assurer l'éducation de trois fillettes, bouleverse la vie d'une famille bourgeoise espagnole. Une vieille femme tyrannique règne sur la maisonnée, notamment sur ses trois fils : l'aîné José, fanatique de l'ordre militaire, le cadet Fernando, possédé par des rêves mystiques et Juan, le père des trois fillettes, immédiatement obsédé par Anna. Les névroses, peurs et désirs des quatre membres de la famille s'exacerbent à son contact.

Carlos Saura nous offre ici une critique acerbe, mais aussi d'une grande originalité, du fascisme franquiste, de la religion aliénante et de la petite bourgeoisie. Une des pépites de ce trimestre !



&

MARDI 22/11

MAMAN A 100 ANS

Carlos Saura

Comédie dramatique - 1979 - Espagne - Version restaurée - 1h35 - VOSTF

Avec : Geraldine Chaplin, Amparo Muñoz, Fernando Fernán Gómez, Rafaelo Aparicio

Anna revient dans la maison où elle était gouvernante, pour les cent ans de la grand-mère. Après les retrouvailles, chacun s'emploie aux préparatifs de la fête mais Anna découvre vite que bien des membres de la famille sont à la dérive et préparent un complot pour toucher l'héritage de leur mère.

Six ans après 'Anna et les loups', Carlos Saura nous réinvite au sein de cette famille fantasque et malaisante, mais cette fois dans une comédie aux accents felliniens où la fantaisie prime.

✧ Prix Spécial du Jury - Festival de San Sebastián 1979



SOIRÉE DÉBAT / ANNAM

MARDI 06/12

MICROCOSMOS, LE PEUPLE DE L'HERBE

Claude Nuridsany et Marie Pérennou

Documentaire - 1996 - France/Suisse - Version restaurée - 1h20 - VF

Plonger 24 heures dans un monde inconnu, pour une aventure à l'échelle du centimètre. Dans cet univers, le sablier du temps lui-même s'accélère... Une heure pour un jour, un jour pour une saison, une saison pour une vie. Un film magique, avec tous les acteurs du Microcosmos.

Le monde des insectes, qui nous paraît si éloigné du nôtre, nous est enfin mis à notre portée, avec beauté et poésie, à travers ce bijou plusieurs fois primé. Venez profiter de cette séance animée par Frédéric Billi, entomologiste passionné et passionnant !

✧ 5 César en 1997 : Meilleur producteur, photographie, son, montage et musique originale



MARDI 13/12

AU HASARD, BALTHAZAR

Robert Bresson

Drame - 1965 - France - N&B - Version restaurée - 1h36 - VF

Avec : Anne Wiazemsky, Francois Lafarge, Philippe Asselin

Dans les Landes, la vie d'un âne qui passe de main en main, et finira comme une bête de somme auprès d'un vieil avare. La vie de l'âne Balthazar, plongé au milieu des drames humains et qui en meurt.

Quand Bresson nous partage son regard sur le monde à travers les yeux d'un âne... Une œuvre d'anthologie, entre tendresse et cruauté, d'une beauté inégalable.

✧ Prix Méliès 1966



INFOS PRATIQUES

ESPACE MAGNAN

31, rue Louis de Coppet - 06000 Nice
04.93.86.28.75

www.espacemagnan.com



TARIF

► 6 € la séance

Carte de fidélité : 5 places achetées = 1 place offerte !

PRÉVENTE

► **En ligne sur Hello Asso** : www.helloasso.com/associations/espace-magnan

► **Sur place** : à l'accueil de l'Espace Magnan

Contremarque à échanger contre un ticket cinéma à l'accueil avant la séance.

La salle Jean Vigo est équipée de boucles auditives. 

RESTAURATION

L'association Les Amis des Gourmands vous accueille les soirs de spectacle et des Ciné-Mardis dans la Cafétéria de l'Espace Magnan au 1^{er} étage.

Réservation fortement conseillée auprès de Hanane : 06.17.22.46.84

TRANSPORTS

► Tramway : ligne 2 - Arrêt Magnan

► Lignes de bus : n° 6 et 12 - Arrêt Magnan / Stations Vélo Bleu : 15, 100, 90

► Parking Magnan : angle rue de la Corderie - Avenue de la Californie

L'ÉQUIPE

Direction - Alexandre VANDEKERKHOVE

Programmation Cinéma - Marie-France LECCIA

Logistique & Médiation scolaire - Alexandra AUFFRET

Chargée des Relations Publiques - Marion SALHEN

Communication digitale - Jessica MARTINEZ

Création visuelle - Claude VALENTI

Projectionnistes - Christopher MCGHEE et Benoit SEYRAT

NOS PARTENAIRES

