Centre Culturel et Sportif • Nice



Mer

du 5.02 au 9.02 2025

dans le cadre de l'Année de la Mer

conférence rencontres



expositions, projections



2025, l'année de la Mer...

Comment résister à l'envie de vous proposer une plongée dans le "Cinémarin" ?

Nous vous embarquerons dans 3 journées de projections thématiques dédiées, pour la première, à l'investigation journalistique des problématiques écologiques, pour la deuxième, à l'exploration scientifique des environnements marins, et pour la troisième, aux films prenant la mer comme trame symbolique.

La première soirée vous offrira une occasion unique d'échanger, autour de la projection du film *Les Algues vertes*, avec la journaliste aguerrie aux causes environnementales, *Dominique Martin Ferrari*, afin de mieux comprendre ce travail d'investigation et les défis et difficultés y étant liés.

La deuxième journée sera consacrée à la richesse et à la beauté des océans, avec la projection de *Blue* et de *L'Océan vu du cœur*, et à ceux qui les étudient, avec *L'Odyssée*, film retraçant la vie controversée du célèbre Commandant Cousteau. Cette dernière séance sera précédée d'une rencontre avec des scientifiques maralpins du Laboratoire d'Océanographie de Villefranche et du Laboratoire Géoazur, au cours de laquelle vous seront présentées trois grandes expéditions de recherche sur les environnements marins.

La matinée de notre troisième journée saura ravir le Jeune Public dès 3 ans grâce au programme de courts-métrages *La Baleine et l'Escargote*, qui fera écho aux ateliers créatifs proposés le mercredi en début de festival.

Et pour terminer en beauté, notre dernière journée de projections vous offrira l'opportunité de (re)découvrir trois films chers à mon cœur et conférant à la mer trois symboliques différentes : terreau familial et culturel, dans le tendre *Respiro*, berceau des premiers émois amoureux, dans l'ambigu *Été 85*, et cadre funèbre des inepties de la guerre, dans le spectaculaire *Week-end* à *Zuydcoote*.

Entre deux projections, vous pourrez également profiter de trois expositions conçues spécialement pour l'occasion : Recherche en Mer, Vie Marine et Danse en Apnée.

Tentés par l'aventure ? Alors embarquez à nos côtés dans ce voyage de 3 jours en mer et en cinéma !

Marie-France Leccia Programmatrice

Programme

Mercredi 5	Vendredi 7	Samedi 8	Dimanche 9
10h Atelier Créatif 5-12 ans 45 min			
11h Atelier Créatif 5-12 ans 45 min			11h Cinéma LA BALEINE ET L'ESCARGOTE 40 min - VF 3-7 ans
14h Atelier Créatif 5-12 ans 45 min		14h Cinéma BLUE 1h17 - VF À voir en famille dès 6 ans	14h Cinéma RESPIRO 1h30 - VOSTF
15h Atelier Créatif 5-12 ans 45 min		14h-16h • 16h-18h Atelier BD/Manga 7-14 ans 2h par atelier	
		16h Cinéma L'OCÉAN VU DU CŒUR 1h37 - VF	16h Cinéma ÉTÉ 85 1h40 - VF
		18h Conférence Recherche Océanographique	18h Cinéma WEEK-END À ZUYDCOOTE 1h59 - VF
	20h Cinéma LES ALGUES VERTES 1h47 - VF + Rencontre avec Dominique Martin Ferrari Journaliste	20h Cinéma L'ODYSSÉE 2h02 - VF	

Les films

LES ALGUES VERTES

Pierre Jolivet

Drame | Thriller • 2023 • France • 1h47 • VF

Avec : Céline Sallette, Nina Meurisse, Julie Ferrier

CINÉ-RENCONTRE avec Dominique Martin Ferrari

Rédactrice en chef, journaliste, productrice





À la suite de morts suspectes, Inès Léraud, jeune journaliste, décide de s'installer en Bretagne pour enquêter sur le phénomène des algues vertes. À travers ses rencontres, elle découvre la fabrique du silence qui entoure ce désastre écologique et social. Face aux pressions, parviendra-telle à faire triompher la vérité?

Cette adaptation des Algues vertes - l'histoire interdite, la bande dessinée d'Inès Léraud et Pierre Van Hove, montre efficacement les difficultés rencontrées par les journalistes d'investigation sur le sujet des problématiques environnementales. À la fois instructif par son propos et glaçant par les dérives qu'il illustre, ce film témoigne de la nécessité permanente de ces combats.

★ Prix Claude Chabrol, Reims Polar 2024

★ POLAR du Meilleur Film Francophone, Festival Polar de Cognac 2024 Après avoir enseigné, **Dominique Martin** Ferrari embrasse la carrière de journaliste spécialisée dans l'environnement : Presse écrite, puis RFI, puis France 5 et France Ô : productrice et réalisatrice de documentaires pour les magazines Gaia et Éclats de planète.

De 1988 à 1992 elle assure la préparation du Sommet de la Terre au cabinet de Brice Lalonde. Depuis 2013, en retraite active à Montpellier, elle crée le média En metamorphose et anime sur Radio Divergence l'émission Nous n'avons qu'une terre. En 2023 elle produit et réalise le film De la mission Racine à la montée des eaux.

Dans le cadre de cette rencontre exceptionnelle, Dominique Martin Ferrari échangera avec le public au sujet des défis du journalisme spécialisé dans l'environnement. Une occasion unique d'échanger avec cette professionnelle aguerrie des combats environnementaux !

SÉANCE Vendredi 07/02 • 20h | Suivie d'une rencontre

BLUE

Keith Scholey, Alastair Fothergill

Documentaire • 2018 • États-Unis • 1h17 • VF

Voix française : Cécile de France

À voir en famille dès 6 ans



Echo, un jeune dauphin du Pacifique, semble beaucoup plus intéressé à explorer sa spectaculaire maison de récifs coralliens et ses habitants intrigants qu'à apprendre à y survivre. Mais les leçons de sa mère Kumu et de sa famille - et quelques rencontres rapprochées avec certains des plus grands prédateurs de l'océan - peuvent encourager Echo à maîtriser son rôle vital dans la communauté marine.

Blue est une plongée au cœur de l'Océan pour découvrir, comprendre, aimer un monde encore mystérieux et surprenant. Un monde où la nature invente des couleurs, des formes et des sons merveilleux.

Partez à l'aventure avec les dauphins et à la rencontre d'autres animaux marins : requins, baleines à bosse, orques, tortues, raie géante, poissonnageoire, squille multicolore...

★ Prix du Public - Documentaires, Festival 2 Cinéma 2 Valenciennes 2018

SÉANCE Samedi 08/02 • 14h

L'OCÉAN VU DU CŒUR

Iolande Cadrin-Rossignol, Marie-Dominique Michaud Documentaire • 2023 • France • 1h37 • VF



Longtemps, l'Océan nous a paru inaltérable et inépuisable, mais l'impact de nos actions sur sa biodiversité et sa température est alarmant. Dans L'Océan vu du cœur, suite de La Terre vue du cœur, Hubert Reeves, entouré de scientifiques et d'explorateurs passionnés, nous propose de redécouvrir ce qui le menace et surtout, sa capacité de régénération phénoménale. Un hymne au Vivant, dans ce qu'il a de plus riche, de plus précieux et nécessaire à préserver si l'on veut survivre, parmi d'autres espèces, sur notre planète bleue.

Un voyage formidable dans le monde de la biodiversité marine mais aussi de ceux qui l'étudient, l'exploitent, le protègent ou le vénèrent. Un documentaire relevant avec brio le défi de lier rigueur scientifique et poésie visuelle!

★ Prix Coup de Cœur du Jury, Festival International du Film Écologique et Social, Cannes 2024

SÉANCE Samedi 08/02 • 16h

Conférence Rencontre

LA RECHERCHE SUR LES ENVIRONNEMENTS MARINS, ATOUTS ET SAVOIR-FAIRE DE NOTRE RÉGION

Samedi 08/02 • 18h | Gratuit sur réservation

Avec Cécile Guieu

Directrice de Recherche au CNRS, Laboratoire d'Océanographie de Villefranche (LOV)

Karin Sigloch

Directrice de Recherche au CNRS, laboratoire Géoazur, Sophia Antipolis, Chaire d'Excellence, Université Côte d'Azur

Alexandre Dano

Délégué Technique du laboratoire Géoazur, Ingénieur d'études au CNRS.







Les scientifiques Karin Sigloch, Cécile Guieu et Alexandre Dano, tous trois basés dans les Alpes-Maritimes et spécialistes des milieux marins, vous entraîneront dans trois expéditions de renom :

RHUM-RUM, projet sur les mouvements volcaniques sous l'Île de la Réunion et dans l'Océan Indien, TONGA, étudiant l'impact des volcans sous-marins du Pacifique sur l'activité biologique à la surface des océans,

et AMAGAS, cherchant à mieux comprendre la présence de gaz dans les sédiments sous-marins et leur rôle dans les glissements de terrain sous-marins.

Ces projets peuvent paraître difficilement abordables pour des non-initiés mais grâce à la pédagogie et aux capacités de vulgarisation de nos trois chercheurs, la recherche maralpine sur les fonds marins n'aura plus de secrets pour vous!



Expositions

RECHERCHE EN MER 1er étage • du 3 au 9 février

La Recherche en mer, ce sont des hommes et des femmes passionnés mais aussi des dispositifs d'étude complexes, et des fonds marins dont les secrets se méritent. Le laboratoire GEOAZUR et le LOV vous offrent, pour quelques jours, une immersion photographique dans cet univers de spécialistes, à la fois méconnu et capital pour une meilleure compréhension de nos mers et océans.



VIE MARINE ET DANSE EN APNÉE 2° étage • du 27 janvier au 9 février

Celyne Roy est une photographe niçoise et une voyageuse dans l'âme. Passionnée par la photographie, elle cultive depuis plus de 15 ans son expertise, qu'elle a développée en tant qu'autodidacte. En 2019, une nouvelle passion transforme son regard et sa pratique : la découverte de l'apnée. Ce déclic marque le début d'une spécialisation dans la photographie et la réalisation d'images sous-marines.

VIE MARINE Une fenêtre sur un monde fragile

Dans le cadre de l'Année de la Mer à Nice, cette exposition célèbre la beauté et la richesse de la vie sous-marine. À travers ses photographies, elle vous invite à découvrir un univers fascinant et fragile, essentiel à l'équilibre de notre planète. Chaque image est un appel à s'émerveiller, à réfléchir et à agir pour préserver ces écosystèmes uniques et les espèces qui en dépendent. Un hommage à la mer et un plaidoyer pour sa protection.

DANSE EN APNÉE L'harmonie du mouvement sous-marin

Cette série photographique vous invite à plonger dans un univers où la danse rencontre l'eau. Libérés de la gravité, les corps évoluent avec grâce et fluidité, offirant une nouvelle dimension au mouvement. Ces œuvres célèbrent la beauté et la liberté du monde sous-marin, tout en rappelant notre lien vital avec cet univers fragile et précieux. Une immersion artistique à la croisée de l'art, de la nature et de l'émotion.





Les films

L'ODYSSÉE Jérôme Salle

Aventure | Biopic | Drame • 2016 • France • 2h02 • VF

Avec : Lambert Wilson, Pierre Niney, Audrey Tautou

RESPIRO Emanuele Crialese

Drame • 2002 • Italie • 1h30 • VOSTF

Avec : Valeria Golino, Vincenzo Amato, Veronica D'Agostino



1948. Jacques-Yves Cousteau, sa femme et ses deux fils, vivent au paradis, dans une jolie maison surplombant la mer Méditerranée. Mais Cousteau ne rêve que d'aventure. Grâce à son invention, un scaphandre autonome qui permet de respirer sous l'eau, il a découvert un nouveau monde. Désormais, ce monde, il veut l'explorer. Et pour ça, il est prêt à tout sacrifier.

Du personnage public encensé à l'homme à la psychologie ambiguë, du questionnement scientifique au franchissement des limites de l'éthique, L'Odyssée nous propose un portrait sans concession du personnage controversé que fut l'emblématique « Commandant Cousteau ».

- ★ Greenpeace Lurra Award, Festival International du Film de San Sébastián 2016
- * César du Meilleur Son, César 2017



Lampedusa est une île perdue au sud de la Sicile, belle et aride, avec sa mer d'un bleu parfait, sa communauté de pêcheurs, ses bandes d'enfants bagarreurs, ses familles solidaires mais jalouses. Grazia est la jeune mère de 3 enfants. Fantasque, affectueuse et éprise de liberté, sa personnalité s'accommode mal des conventions villageoises...

En préambule à nos 39° Journées du Cinéma Italien (15-29 mars 2025), nous vous proposons de vous replonger dans les replantes de Valeria Golino, dans les rivages de l'enfance et dans les flots de la Méditerranée grâce au superbe Respiro, premier film du réalisateur aujourd'hui internationalement reconnu, Emanuele Crialese. Une occasion en or de revoir l'un des joyaux du cinéma italien des années 2000.

- ★ Meilleur Film, Ischia Film Festival 2003
- ★ Grand Prix de la Semaine de la Critique, Prix de la Jeune critique, Prix du Public, Festival de Cannes 2002
- ★ Meilleure actrice dans un rôle principal (Valeria Golino), Nastri d'Argento 2002

SÉANCE Samedi 08/02 • 20h SÉANCE Dimanche 09/02 • 14h

ÉTÉ 85 François Ozon

Romance | Drame • 2020 • France • 1h40 • VF

Avec : Benjamin Bonvoisin, Félix Lefebvre, Philippine Velge, Valeria Bruni-Tedeschi, Melvil Poupaud, Isabelle Nantv



L'été de ses 16 ans, Alexis, lors d'une sortie en mer sur la côte normande, est sauvé héroïquement du naufirage par David, 18 ans. Alexis vient de rencontrer l'ami de ses rêves. Mais le rêve durera-t-il plus qu'un été? L'été 85...

Dans cette adaptation du roman d'Aidan Chambers, La Danse du coucou (1982), François Ozon nous embarque dans un récit initiatique amoureux, baigné dans une ambiance 80's sublimé par le grain de la pellicule Super 16. Mais sous ses allures de romance adolescente, le film noir n'est jamais loin...

- ★ Coup de Cœur, Festival du Cinéma et Musique de Film de La Baule 2021
- ★ Swann d'Or de la révélation masculine (Félix Lefebvre), Festival du Film de Cabourg 2021
- ★ Meilleure image et Révélation masculine de l'année (Félix Lefebvre et Benjamin Bonvoisin), Lumières de la Presse étrangère 2021

SÉANCE Dimanche 09/02 • 16h

WEEK-END À ZUYDCOOTE

Henri Verneuil

Drame | Guerre • 1964 • France, Italie • 1h59 • VF

Avec : Jean-Paul Belmondo, Catherine Spaak, Georges Géret



À Dunkerque, en juin 1940, ses camarades et lui ayant raté l'embarquement pour l'Angleterre au plus fort de la Débâcle, le sergent Julien Maillat, dégoûté et las, rencontre Jeanne, une jeune femme qui refuse de quitter sa maison en ruines. Julien persuade Jeanne de fuir avec lui et dit adieu à ses amis. Une improbable idylle se noue bientôt entre eux.

Dans ce film de guerre spectaculaire, aux millions de spectateurs conquis lors de sa sortie, Henri Verneuil nous expose une étude sociale de la France des années 40. Acteur principal de cette adaptation du roman autobiographique de Robert Merle (Prix Goncourt 1949), Jean-Paul Belmondo, alors symbole de la Nouvelle Vague, incarne un jeune soldat en pleine dérive existentialiste, portrait d'une jeunesse abîmée et en pertes de repères, perdue au milieu d'une guerre qui ne leur appartient pas.

SÉANCE Dimanche 09/02 • 18h

Jeune Public

LA BALEINE ET L'ESCARGOTE

Programme de 3 courts métrages

Animation • 2019 • Grande-Bretagne • 40 min • VF

Jeune Public de 3 à 7 Ans



Une petite escargote de mer s'ennuie sur le rocher d'un vieux port et rêve de parcourir le monde. Un jour, une grande baleine à bosse lui propose de l'emmener en voyage à travers les océans du globe...

Une amitié insolite qui nous plonge dans une odyssée fabuleuse au cœur de la nature, de l'infiniment petit à l'infiniment grand, à la découverte de la faune et la flore des océans! En avant-programme: Le Gnome et le nuage suivi de Kuap.

Adaptation du livre jeunesse de Julia Donaldson et Axel Scheffler, par les créateurs du Gruffalo, La Sorcière dans les airs, Monsieur Bout-de-Bois, Zébulon le dragon ou encore MacPat le chat chanteur.

CINÉ-COLORIAGE avant et après la séance Hall du 1er étage

SÉANCE Dimanche 09/02 • 11h

ATELIERS CRÉATIFS AUTOUR DE LA MER

par le Pôle Animation

Hall du 1er étage



De 5 à 12 ans

Durée 45 min, 10 participants maximum par atelier.

Tarif 3 € par atelier*

Mercredi 05/02 10h, 11h, 14h, 15h



ATELIER BD/MANGA

par Régis Pulisciano, illustrateur et dessinateur

Atelier de dessin ludique avec la découverte des étapes de la création des différents styles de bande dessinée.



De 7 à 14 ans

Durée 2h, 15 participants maximum par atelier.

Tarif 12 € par atelier* Samedi 08/02 14h à 16h | 16h à 18h

*Réservation en ligne sur Hello Asso et à l'accueil

Infos pratiques

TARIFS | BILLETTERIE

- CINÉMA:6€
- ATELIERS CRÉATIFS 5-12 ans : 3 € par atelier
- ATELIER BD/MANGA: 12 € par atelier
- CONFÉRENCE : Gratuit sur réservation

Prévente en ligne

helloasso.com/associations/espace-magnan et PASS CULTURE

Prévente à l'accueil aux horaires d'ouverture Contremarque à échanger à l'entrée de la salle contre un ticket cinéma.

Sur place : 45 min avant chaque séance. Billets ni échangeables, ni remboursables.



4 films proposés de la maternelle au lycée : La Baleine et l'Escargote, Blue, L'océan vu du cœur, L'odyssée.

4 à 5 € par élève, gratuit pour les accompagnateurs.

Paiement possible via la part scolaire PASS Culture.

Réservation pour les classes : 04.97.11.41.36 | scolaires@espacemagnan.com

UN ESPACE CONVIVIAL

Restauration et rafraichissement Soirée du vendredi 7 février à partir de 18h30 Journée et soirée du samedi 8 février à partir de 15h

L'ÉQUIPE

Direction • Naina RAJAONARIVONY
Programmation Cinéma • Marie-France LECCIA
Logistique et Médiation scolaire • Alexandra AUFFRET
Alternance Culture • Lélia MALTESE
Chargée des Relations Publiques • Marion SALHEN
Pôle Animation • Raja MANNAI
Création visuelle • Claude VALENTI





































